



RI-COMINCIAMO?

Ci troviamo ad una svolta: è finalmente settembre, un mese in cui di solito ricominciamo le nostre attività dopo la pausa estiva durante la quale elaboriamo nuovi progetti. Abbiamo nuovi progetti anche in questo inconsueto settembre? Certamente sì! È vero, di fronte a noi ancora l'incertezza di un periodo anomalo,

ma sono trascorsi ormai circa sei mesi critici, che ci hanno lasciato una nuova consapevolezza della nostra importanza, dell'importanza della nostra professione, del nostro amore per le Arti di Filo. La mascherina ci impedisce forse di pianificare?

No, non smettiamo di fare progetti, non smettiamo di inventare nuovi lavori, nuovi eventi, nuove possibilità di incontro. La mente, come sempre, viaggia più in fretta delle mani. Vorremmo fare molto di più, ma intanto abbiamo programmato la nostra presenza ad **Abilmente Autunno 2020**, prima e forse unica occasione, che avremo quest'anno per fare almeno una delle due Prove d'Arte previste per il 2020. Se tutto andrà bene, ed il SE è d'obbligo, oltre alla Prova d'Arte, che si svolgerà sabato **17 ottobre dalle 10.00 alle 14.00**, durante i giorni di Abilmente avremo molti altri eventi, che ci consentiranno di presentarci nuovamente al grande pubblico ed a tutte quelle colleghe con le quali abbiamo già scambiato opinioni in passato e che ancora non hanno potuto aggregarsi alla Corporazione, a causa del



Covid che ha sospeso tutte le attività nella sua bolla di incertezza fluttuante.

DISORIENTAMENTO E PREOCCUPAZIONE...portano alla soluzione

È questo il tema di quanto potrete leggere nel contributo scritto dalla dott.ssa Antonella Cesari di Geapolis con la quale continua la nostra stretta collaborazione.

"...una programmazione da rimodulare e una serie di criticità da affrontare " "... i mesi "sospesi..." "Già parlare di distanziamento sociale annulla qualsiasi possibilità di azione..."

Confessiamo che all'inizio dell'isolamento eravamo piuttosto inermi di fronte ad un nemico che non conoscevamo per niente e dal quale non sapevamo assolutamente come difenderci.

Incontrarsi e confrontarsi, strettamente on line, sotto l'egida di Geapolis ha fatto sì che la tensione palpabile si smorzasse. Come suol dirsi "Mal comune, mezzo gaudio". Avreste mai pensato che le Arti di Filo ed il Teatro potessero avere le stesse impostazioni e di conseguenza le stesse problematiche di fronte al Covid? Ebbene, noi lo abbiamo scoperto durante gli incontri on line organizzati da Geapolis e forte è stata la sorpresa nostra e delle nostre partner del progetto ERASMUS, nel trovarci allineate sullo stesso piano a cercare di trovare una soluzione al problema.

Non lo nascondiamo, disorientamento e preoccupazione ci hanno accompagnate, ma invece che farci travolgere, ne abbiamo tratto forza. L'entusiasmo prevale! Quali sono i nostri punti di forza? Non mi fermo alla Corporazione, parlo di tutte/i le/gli appassionate/i, con i quali sappiamo di poter condividere la passione, grazie alla quale andiamo oltre. Oltre alle difficoltà, oltre ai distanziamenti, oltre ai limiti imposti dal Covid, non ignorando le regole, ma trovando nuovi metodi. Le Arti di Filo ed il Teatro in modo parallelo, accomunati dalla passione, ci hanno spinto a riflettere su quello che potremmo fare nel futuro, perché la passione ci accompagna e ci unisce, anche se siamo a centinaia di chilometri di distanza.

INCONTRI

Speriamo che lo sforzo unitario che la Corporazione farà per accogliere le appassionate ad Abilmente sia l'inizio di un nuovo modo di incontrarsi. Certo, sfoggeremo la mascherina, manterremo la distanza prevista, ma scambieremo consigli, chiacchiere e trucchi con chi vorrà partecipare ai mini-corsi. Ci saranno kit e tutorial, libri e curiosità. Non si potranno fare assembramenti, ma vi riceveremo con la gioia di rivederci ed il sorriso di chi finalmente può rincontrarsi.



Per chi non potrà essere ad Abilmente, nei prossimi mesi prevediamo di fare incontri itineranti in varie regioni Italiane, in modo da raggiungere chi non può spostarsi. Saranno incontri con poche persone, solo su prenotazione, per rispettare le regole, senza rinunciare alle nostre amate Arti di filo. Tutte le notizie saranno pubblicate sulla nostra pagina Facebook <https://www.facebook.com/corporazione dellearti>

STORIE E MASCHERINE

Conoscete StoryAp? È un'iniziativa alla quale la Corporazione partecipa, ancora una volta come collaboratore di Geapolis.

- <http://geapolis.eu/geapolis-storyap-networking-invito-alla-narrazione/> Molte/i di noi, nel momento di emergenza, hanno prodotto da sole le mascherine per uso personale o per terzi. Perché non raccontare cosa è scattato durante l'isolamento e il nostro rapporto con esse dal punto di vista Arti di Filo? Le capacità di innovazione, creatività e resilienza, di abilità delle Arti di Filo, la perseveranza, l'immaginazione in un momento complicato, ci hanno aiutato a superarlo? Sappiamo che la risposta è: Sì! Le Arti di Filo sono il nostro punto di riferimento nei momenti bui della vita, tutte noi ne siamo consapevoli. Geapolis sceglierà le storie che verranno pubblicate sul nostro e sul loro sito e sulle rispettive pagine Facebook, secondo i canoni che troverete sulla pagina

La cosa più importante è cercare di ispirare le persone in modo che possano essere grandi in qualsiasi cosa vogliono fare
Kobe Bryant

- <http://geapolis.eu/geapolis-storyap-networking-invito-alla-narrazione/> Gli/le autori/autrici dei primi tre racconti prescelti potranno partecipare gratuitamente ad un corso di 4 ore con una qualsiasi tra le insegnanti della Corporazione.

Non si tratta di un concorso, ma di una collaborazione con la Corporazione, alla quale chiunque può partecipare, perché ci fa piacere testimoniare quanto le Arti di Filo siano importanti nella nostra quotidianità. Raccontatevi, seguendo più o meno a vostro piacimento, queste linee guida:

- Da quanto tempo le Arti di Filo fanno parte della vostra vita
- Avete pensato di realizzare una mascherina (o più)?
- Quanto sono state importanti nei momenti bui?
- Avete attinto al web per ispirarvi o avete seguito un'altra strada?
- Cosa pensavate all'inizio dell'isolamento?
- Sensazioni, pensieri e speranze
- Avete fatto progetti per il tempo di isolamento?

7/ STEP by STEP... Sfidati a riprendere il filo
Fare rete & in rete per "tessere" nuove prospettive e nuovi scenari

a cura di Antonella Cesari - Formatrice (sviluppo organizzativo e gestione risorse umane)



Se è vero che la bellezza salverà il mondo, le scuole di ricamo e le Arti di Filo in questo momento storico, possono diventare protagoniste indiscusse di buone pratiche di educazione degli adulti. La disciplina, il silenzio, la perseveranza, una inedita percezione del divenire del tempo, ma anche, finalmente, il riconoscimento di una professione, quella riguardante le arti del filo, che non ha, ad oggi, nessuna identificazione giuridica, sono l'obiettivo principale. Fare rete & lavorare in rete in modo trasversale e interdisciplinare sui temi delle Arti di Filo aiuta a guardare lontano. Il contributo di Geapolis e della ricerca-azione STEP by STEP orienta lo sguardo a comprendere le potenzialità di un settore che merita riconoscimento e che ha molto da offrire alle persone, alle comunità locali e al mondo produttivo. Su

EPAL, la Piattaforma elettronica per l'apprendimento degli adulti in Europa, un articolo per approfondire gli obiettivi e lo stato dell'arte della ricerca azione STEP by STEP

<https://epale.ec.europa.eu/it/blog/step-step-sfidati-riprendere-il-filo-tessere-nuove-dimensioni-del-noi>